

湖北师范大学教师任职期间科研情况评分表

姓名	李文凤	性别	女	拟申报职称			副教授		
院系	美术学院	原职称	讲师		评定时间	2019-12			
进校时间		2019-10							
科研审核计分	总分	横向项目、产学研协同育人项目（一）	纵向项目（二）	其他项目（三）	论文（四）	著作（五）	奖励（六）	成果转化与咨政建言（七）	艺术实践成果（八）
	2607.5	1000.5	782	0	270	555	0	0	750
科研处审核人									
科研处负责人									

一、承担科研项目情况（横向项目、产学研协同育人项目仅限项目负责人）

序号	横向项目名称	项目来源	立项时间	项目经费	是否主持	得分	是否作为代表性成果进行外审
1	少儿艺术舞台设计及少儿模特团艺术素养提升	个人	2022-06-16	10	是	50	
2	高等教育自考综合业务平台品牌视觉策略优化	个人	2024-07-24	29.1	是	145.5	
3	数字化赋能美育实践拓展与创新教育模式的构建研究	个人	2025-06-15	61	是	305	
4	智能教学空间沉浸式实践展示系统研究	个人	2025-07-15	100	是	500	代表性成果
序号	产学研协同育人项目名称	项目来源	立项时间	项目经费	是否主持	得分	是否作为代表性成果进行外审
1							

二、承担科研项目情况（纵向项目仅限项目负责人）

序号	项目名称	项目来源	立项时间	项目经费	到账经费	是否结题	是否主持	得分	是否作为代表性成果进行外审
----	------	------	------	------	------	------	------	----	---------------

1	闻一多设计思想的现实价值及文献整理研究	湖北省教育厅哲学社会科学基金项目	2021-12-18	1	1	是	是	180	其他成果（体现在一览表）
2	中国近代实践美学思想现实价值研究-以闻一多思想为中心	湖北省社科基金一般项目（后期资助项目）	2024-08-15	2	2	是	是	410	代表性成果
3	数字赋能背景下博物馆空间疗愈效能的创新策略与实践探究	湖北省教育厅哲学社会科学基金项目	2024-12-14	1.4	1.4	是	是	192	代表性成果

三、其他项目经费（其他项目）

序号	项目名称	项目来源	立项时间	项目经费	到账经费	是否结题	是否主持	得分	是否作为代表性成果进行外审
1									

四、科研论文情况（记分标准，见湖师发〔2025〕12号文）

序号	论文名称	发表刊物、发表时间 及卷（期）页码	作者排序	级别及分区	得分	是否作为代表性成果进行外审
1	高校教育实践中艺术治疗的发展路径探究	2023-03-26，湖北师范大学学报（哲学社科版），2022, 42(02):138-1	1	中文核心	50	
2	基于美育思想实践的儿童文创产品设计	2024-01-20，新闻爱好者，2023.01.064	1	CSSCI扩展	50	其他成果（体现在一览表）
3	Research on the application of artificial intelligence technology in teaching the cultural inheritance and innovation of urban public space	2024-07-01，Applied Mathematics and Nonlinear Sciences, 9Issue:1Issue date:January1,2024	1	EI源刊	60	代表性成果
4	“数愈幻境”——艺术疗愈视域下展示空间设计研究	2025-02-01，新闻爱好者，2025.02.035	1	CSSCI扩展	50	其他成果（体现在一览表）
5	地方文化的数字化传承与创新	2025-02-08，新华日报（理论版），2025-02-08，06	1	省级党报	60	代表性成果

五、学术著作情况（仅限国家级出版社，见湖师发〔2025〕20号文）

序号	著作名称	著作类型	出版社名称及出版时间	字数	作者排序	得分	是否作为代表性成果进行外审
1	中国近代美学思想论稿	学术专著	新华出版社, 2021-01-30	335000	1	251.25	代表性成果

2	寻美溯源——中国实践美学思想现实价值研究	学术专著	中国财政经济出版社, 2025-08-30	400000	1	303.75	代表性成果
---	----------------------	------	-----------------------	--------	---	--------	-------

六、科研获奖情况

序号	获奖名称	颁奖单位	获奖类别	获奖时间	获奖人排序	得分	是否作为代表性成果进行外审
1							

七、成果转化与咨政建言情况

序号	成果转化名称	专利号	转化金额	类别	是否第一发明人	得分	是否作为代表性成果进行外审
1							
序号	咨询报告题目	采纳部门	签批领导	级别	完成人	得分	是否作为代表性成果进行外审
1							

八、艺术实践类成果情况（作品、展演等）

序号	成果名称	发表期刊或举办场地	级别	时间	排序	得分	是否作为代表性成果进行外审
1	新加坡金沙艺术设计大赛	新加坡金沙艺术设计大赛	国家级	2023-10-10	1	50	
2	2024年中国包装创意设计大赛优秀奖（图形图案设计）	中国包装联合会	国家级	2024-08-30	1	100	
3	2024年中国包装创意设计大赛三等奖（新时代海报设计）	中国包装联合会	国家级	2024-08-30	1	200	
4	2025年中国包装创意设计大赛优秀奖（展示设计）	中国包装联合会	国家级	2025-08-30	1	100	
5	2025年中国包装创意设计大赛优秀奖（包装设计）	中国包装联合会	国家级	2025-08-30	1	200	其他成果（体现在一览表）
6	2025年中国包装创意设计大赛优秀奖（非遗文化设计）	中国包装联合会	国家级	2025-08-30	1	100	

九、填表说明

1、科研成果计分办法详见《湖北师范大学专业技术高级职务评审量化评分办法》（湖师发[2025]12号、《湖北师范大学科研工作量化管理办法》（湖师发[2025]20号））。

2、科研论文情况栏只需填写符合作者条件的科研论文情况。承担科研项目情况栏只需填写本人主持的科研项目。

3、一律不能手写，如果填写的内容多可以加行，没有的可以删除。

湖北师范大学科发院

2025. 10. 13